

Tegnefortellinger fra A til Å

driv

Evelina Lähdekorpi Lindgren
Eleonora Brodd

Fortelle, tegne og lytte med bokstaver



FAGBOKFORLAGET

Tegnefortellinger fra A til Å

driv

Evelina Lähdekorpi Lindgren
Eleonora Brodd

Fortelle, tegne og lytte med bokstaver



FAGBOKFORLAGET

Forord

Da jeg var liten brukte mammaen min, Birgitta, å fortelle tegnefortellinger for meg. Fortellingene hentet hun fra boka *Tegnefortellinger* av Per Gustavsson. Jeg husker at jeg syntes det var morsomt og spennende å høre henne fortelle disse fortellingene. Siden jeg selv husket dem så godt fra min barndom og at jeg husket dem som spesielt interessante, bestemte jeg meg for å teste dem ut i jobben som lærer.

Jeg oppdaget raskt at elevene ble fengslet av tegnefortellingene jeg fortalte. Alle satt de som tente lys og lyttet til hva jeg hadde å fortelle og hva som ville dukke opp mens jeg tegnet. Til og med de som vanligvis var litt urolige, satte seg stille ned og lyttet. Jeg lærte meg tegnefortellingene utenat, og det ble til at jeg måtte fortelle den ene etter den andre. For hver gang jeg var ferdig med en, sa elevene i kor: En til! En til!

Jeg ble veldig inspirert av elevene som ville høre mer, og begynte å fundere på hvordan jeg kunne inkludere dem i fortellingene. Den første tegnefortellingen jeg lagde selv, ble derfor en fortelling som fungerte litt som et opprop med hvem som var til stede den dagen, og endte med at vi til sammen ble til en blomst når alle var blitt ropt opp.





Ideen med å lage en tegnefortelling til hver bokstav kom litt senere da vi fikk i oppdrag å jobbe mer med språklig bevissthet og språkinnlæring, siden studier hadde vist at elevenes lese- og skriveferdigheter hadde blitt svakere.

Da jeg gjennomførte undervisningsøktene med tegnefortellingene som handlet om den enkelte bokstav, fant jeg bare på – der og da, sammen med barna, hvordan fortellingen skulle gå til. Da barna oppdaget at det var bokstaver tegnefortellingene endte opp med, ville de selvsagt høre en fortelling om *sin* bokstav. Siden jeg ikke hadde noen ferdige fortellinger, bestemte jeg meg for å forsøke å skrive en tegnefortelling til hver bokstav for å kunne inkludere alle barnas forbokstav.

Jeg har fått god hjelp av søsteren min, Eleonora Brodd, som også er lærer og har jobbet med særskilt språkopplæring. Sammen har vi skrevet og kastet ball med hverandre om gode ideer. Vi har også fått inspirasjon fra mammaen vår, Birgitta Lähdekorpi, og Eleonoras datter Bella Brodd.

Lykke til!
Evelina

Innhold

Til læreren	7	Bokstaven O	68
Bokstaven A 	12	Bokstaven P	70
Bokstaven B	16	Bokstaven Q	72
Bokstaven C	20	Bokstaven R	76
Bokstaven D	24	Bokstaven S	80
Bokstaven E	28	Bokstaven T	84
Bokstaven F	32	Bokstaven U 	90
Bokstaven G	36	Bokstaven V	94
Bokstaven H	40	Bokstaven W	98
Bokstaven I	46	Bokstaven X	102
Bokstaven J	50	Bokstaven Y	106
Bokstaven K 	54	Bokstaven Z	110
Bokstaven L	58	Bokstaven Æ	114
Bokstaven M	60	Bokstaven Ø 	118
Bokstaven N	64	Bokstaven Å	122

R

Bokstaven R

Reven Ronja bodde i ei lita hule ute i den store mørke skogen.

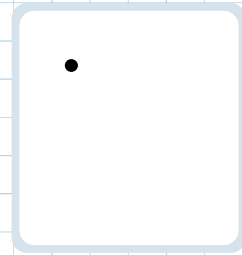
Bilde 1: Tegn en prikk som viser Ronjas hule.

Ronja var en aktiv og frisk liten rev som aldri var spesielt redd for noe. En morgen da hun våknet, var hun så skrekkelig sulten. – Jeg er jo nesten like sulten som en ulv, tenkte hun. Sånn kan jeg ikke ha det.

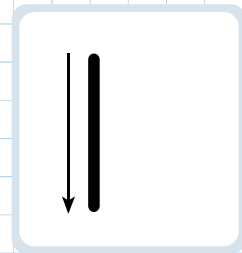
Hun dro derfor ut i skogen for å lete etter mat og begynte med å gå langs stien.

Bilde 2: Tegn en rett strek nedover.

Rett som det var, fikk Ronja øye på ei lita rotte som så riktig så lekker ut. Hun fulgte med på rotta og skulle akkurat til å fange den, da rotta oppdaget henne. Rotta sprang alt den klarte.



bilde 1



bilde 2

Bilde 3: Vis hvordan rotta løper i full fart.

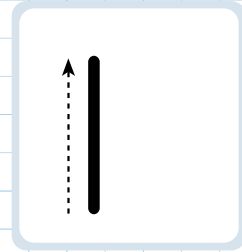
Ronja prøvde å holde følge, men rotta sprang rundt i halvsirkel og rømte inn under et tre som hadde falt ned på bakken.

Bilde 4: Tegn rotta som løper rundt i en halvsirkel.

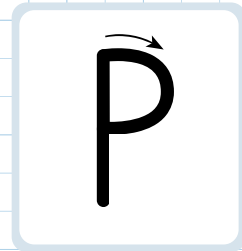
Ronja som nå ikke så snurten av rotta lenger, prøvde å snuse seg fram til henne, men uten hell. Ronja fikk derimot snusen i et nytt og interessant spor ...

Bilde 5: Tegn ferdig bokstaven R.

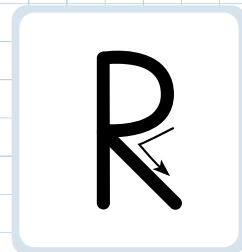
... og hvem vet hva det var? Kanskje var det reddik, ramsløk eller rabarbra hun fikk snusen i?



bilde 3



bilde 4



bilde 5

Snakk sammen

- Har du noen gang sett en rev eller ei rotte?
- Hvordan ser de ut?
- Hva betyr det «å være sulten som en ulv»?
- Har du noen gang smakt reddik, ramsløk eller rabarbra? Likte du det?
- Hvilke ord kan du som starter med, inneholder eller ender med bokstaven r?



Ordbank

Ronja, rev, redd, rotte, riktig, rømte, reddik, ramsløk, rabarbra, store, lekker, halvsirkel, tre, spor, var

Copyright © 2023 by
Vigmostad & Bjørke AS
All Rights Reserved

© 2022 Evelina Lähdekorpi Lindgren og Eleonora Brodd
Utgitt i samarbeid med Askunge Thorsén Förlag AB

1. utgave 2023 / 1. opplag 2023

Grafisk produksjon: John Grieg, Bergen

Omslagsdesign ved forlaget
Illustrasjoner i materie: Barbara Dziedzic

Omarbeidet fra svensk av Runar Ragnarson Brataas

Spørsmål om denne boken kan rettes til:
Fagbokforlaget
Kanalveien 51
5068 Bergen
Tlf.: 55 38 88 00
e-post: fagbokforlaget@fagbokforlaget.no
www.fagbokforlaget.no

Materialet er vernet etter åndsverkloven.
Uten uttrykkelig samtykke er eksemplarframstilling
bare tillatt når det er hjemlet i lov eller avtale med Kopinor.

Vigmostad & Bjørke AS er Miljøfyrtårn-sertifisert,
og bøkene er produsert i miljøsertifiserte trykkerier.



I **Tegnefortellinger fra A til Å** finner du 29 ulike tegnefortellinger, en for hver bokstav i alfabetet. Ved hjelp av de morsomme og finurlige fortellingene introduseres bokstavene og hvordan de ser ut og skrives med riktig skriveretning. I tillegg legger fortellingene opp til samtaler om handlingen og om ord som begynner med, inneholder eller ender med bokstaven det fortelles om.

Tegnefortellinger er en gammel tradisjon med røtter tilbake til 1500-tallet. Mens fortelleren forteller muntlig, vokser tegningen og fortellingen fram steg for steg, på papiret, ute i naturen eller på tavla.

Tegnefortellinger fra A til Å er en del av **driv**-serien med håndbøker for læreren der materialet kan tas direkte i bruk i undervisningen.




FAGBOKFORLAGET

www.fagbokforlaget.no

ISBN 978-82-450-4795-0



9 788245 047950